

Seminario Permanente di Storia Locale

SEMPER 2022/2023

«Il cantiere della microanalisi storica» 40 anni di ricerca attraverso la biografia culturale e scientifica di Osvaldo Raggio

©Wikimedia Commons

Gli esercizi che ho fatto nel cantiere della microanalisi storica avevano ed hanno come obiettivi la ricostruzione delle relazioni interpersonali come soggetto storico e la ricostruzione di morfologie sociali concrete, senza distinzioni aprioristiche di spazio, scala e tempo, le scelte possibili di individui e gruppi sociali e insieme i meccanismi e le dinamiche del mutamento sociale, ma soprattutto intendevano ed intendono sperimentare le procedure analitiche e mettere alla prova le categorie interpretative.

O. Raggio, *Saluto agli studenti*, 31 ottobre 2021

Il **Seminario Permanente di Storia Locale** di quest'anno mira a ripercorrere i percorsi analitici di un'esperienza storiografica particolare, la microstoria, attraverso un esempio di eredità scientifica molto concreto: quello legato ai lavori di Osvaldo Raggio (20 gennaio 1951-5 maggio 2022), che del Seminario è stato uno dei fondatori.

L'idea è quella di ragionare storiograficamente attraverso di essi su temi che sono stati al centro del dibattito nella storia sociale e culturale negli ultimi 40 anni; temi intorno a cui si sono sviluppati percorsi metodologici che hanno coinvolto non solo la storia, ma anche la geografia, l'ecologia storica, l'archeologia, oltre ad altre discipline. Il Seminario sarà per questo un'occasione per riflettere sulle difficoltà del dialogo tra approcci e metodi differenti e, soprattutto, sulle possibilità che esso può aprire. Un dialogo che ha caratterizzato la storia ormai trentennale del Seminario genovese e su cui Osvaldo Raggio ha particolarmente riflettuto negli ultimi anni.

Ogni incontro seminariale si baserà su esempi specifici di ricerca, presentati da studiosi che hanno condiviso con Osvaldo Raggio percorsi di ricerca e didattica e discuterà temi che hanno attraversato i suoi interessi e il suo lavoro: le pratiche della giurisdizione e del possesso; le forme di accesso alle risorse; le configurazioni politiche e sociali di antico regime; i consumi culturali, e le forme e pratiche del collezionismo antiquario, artistico e scientifico; la storia profonda; la storia della cultura materiale e la vita sociale degli oggetti.

Il **Seminario Permanente di Storia Locale** è una esperienza consolidata che ha l'obiettivo esplicito di integrare attività di didattica e ricerca con una forte attenzione alla dimensione di analisi locale, e che vuole proporre un'occasione di dialogo intorno a oggetti di interesse comune che caratterizzano il lavoro di quanti praticano oggi indagini storiche, anche a partire da metodologie e fonti diverse (documentarie come di terreno).

Proseguendo i dibattiti avviati nei cicli precedenti, l'obiettivo è quello di mantenere aperto uno spazio di riflessione e discussione tra i partecipanti, e di consolidare il loro coinvolgimento nel lavoro «permanente» del Seminario.

Il gruppo di lavoro è costituito da docenti e dottorandi del filone *Storia ambientale* del Dottorato in *Storia, Storia dell'arte, Archeologia* dell'Università di Genova, con la partecipazione di docenti del curriculum in *Scienze storiche* del Dottorato in *Ecologia dei sistemi culturali e istituzionali* dell'Università del Piemonte Orientale, e si svolge con la collaborazione del Laboratorio di Archeologia e Storia Ambientale (LASA- Unige) e del Centro Interuniversitario di Storia Territoriale G. Casalis (Uniupo-Unige-Unito).

«Il cantiere della microanalisi storica»

40 anni di ricerca attraverso la biografia culturale e scientifica di Osvaldo Raggio

Gli incontri del SEMPER si svolgono il lunedì dalle 14.30 alle 16.30

Le configurazioni politiche e sociali di antico regime

Lunedì 30 gennaio 2023

Angelo Torre (Quaderni storici), *Vedere dalla periferia. La faida e lo stato in età moderna*

Lunedì 6 febbraio 2023

Luca Giana e Vittorio Tigrino (Università del Piemonte Orientale), *Patrimoni complessi: Contesti, oggetti e archivi in età moderna*

Lunedì 13 febbraio 2023

Introduzione ai lavori individuali

Lunedì 27 febbraio 2023

Discussione sui lavori individuali (scelta definitiva dei temi)

Lunedì 6 marzo 2023

Giovanni Levi (Università di Venezia), *Generalizzazione e localizzazione*

Le forme di accesso alle risorse, le pratiche della giurisdizione e del possesso

Lunedì 13 marzo 2023

Giulia Beltrametti (Univerza na Primorskem) e Anna Maria Stagno (Università di Genova), *Risorse collettive, risorse comuni: i nodi del dialogo interdisciplinare*

Lunedì 20 Marzo

Mauro Ambrosoli (Università di Udine), *Confini, beni marginali e le rivoluzioni verdi mancate*

Lunedì 27 marzo 2023

Carlo Montanari (Università di Genova) e Roberta Cevasco (Università di Scienze Gastronomiche), *Ecologia storica, paesaggi rurali e microanalisi storica*

Lunedì 3 aprile 2023

Discussione sull'avanzamento dei lavori individuali

Per gli **studenti UniGE**, gli incontri contribuiscono all'offerta formativa relativa ai "crediti altri": la partecipazione a 4 incontri, con la redazione di altrettante schede di lettura sulla bibliografia proposta, permette di acquisire 1 CFU (per un totale di 25 ore). La partecipazione a 10 incontri e la redazione di un'elaborato finale corrisponde a un totale di 50 ore complessive e permette di acquisire 2 CFU. Per iscriversi: anna.stagno@unige.it.



I seminari si svolgono in presenza a Genova (DAFIST, via Balbi 6, III piano, Aula 1) e, in caso di necessità, su piattaforma **TEAMS** (SEMPER 2022-2023), codice **4piqzar**, collegamento urly.it/3rahd

I materiali dei seminari sono caricati ogni settimana sulla piattaforma.

I consumi culturali, le forme e le pratiche del collezionismo antiquario, artistico e naturalistico

Lunedì 17 aprile 2023

Renata Ago (Università di Roma), *Dalla storia delle collezioni al potere delle cose*

Lunedì 8 maggio 2023

Discussione sull'avanzamento dei lavori individuali

Lunedì 15 maggio 2023 (titolo provvisorio)

Andrea De Pascale (Musei civici di Genova), *Primitivi, sacerdoti e scienziati. Storia e microstorie intorno alla paleontologia nel Ponente ligure*

Lunedì 22 maggio 2023 (titolo provvisorio)

Discussione sull'avanzamento dei lavori individuali

Lunedì 29 maggio 2023

Luca Leoncini (Museo di Palazzo Reale), *Collezionismo e biografie intellettuali tra storia e arte*

Lunedì 5 giugno 2023

Presentazione dei lavori individuali

Lunedì 12 giugno 2023

Discussione sul programma del SEMPER 2023-2024

Il seminario fa parte della didattica di dottorato Unige (per quel che riguarda l'offerta convegnistico-seminariale), ma è aperto a docenti, ricercatori, laureandi e studenti delle lauree triennali e magistrali, oltre che a tutti gli interessati. Ogni relatore fornirà una breve presentazione del proprio intervento e una lista di riferimenti bibliografici utili per la discussione.

Il ciclo di incontri prevede inoltre per i partecipanti la possibilità di realizzare esercizi di ricerca individuali. Entro la **fine del mese di febbraio**, studenti e dottorandi impegnati in questo esercizio prepareranno una personale proposta di studio, che andrà articolata con un riassunto e un apparato bibliografico (anche a partire da proposte di fonti e temi fornite dai docenti). **A partire dal mese di marzo** parte degli incontri saranno dedicati alla discussione di questi percorsi di ricerca individuali. I dottorandi potranno concentrarsi su fonti, metodi o temi storiografici che riguardano il loro percorso di tesi.

I partecipanti che invece volessero seguire solo i seminari, potranno formalizzare la loro partecipazione attraverso elaborati sui temi e le letture proposte dai relatori, anche in quel caso avendo modo di riprenderne la discussione nella seconda parte del calendario – partecipando anche attivamente alla discussione sull'avanzamento dei lavori degli altri partecipanti.